

LES FANTÔMES

« Anthologie »

Inspirée par le groupe britannique Les Shadows, la formation les Fantômes est considérée comme le premier groupe instrumental français des années sixties.

Il a été formé par l'écossais Dean Noton (guitare solo), Jacques Pasut (guitare rythmique) Dany Maranne (guitare basse) et le batteur Charles Benarroch (ex batteur d'El Toro et des Cyclones avec Jacques Dutronc).

Après un 1er disque enregistré en 1962 chez le label Vogue, les 4 Fantômes seront programmés la même année en 1ère partie de Brenda Lee à l'Olympia. Solides et réputés instrumentaux, ils seront sollicités pour accompagner Gene Vincent, Petula Clark, Eddy Mitchell... : leur particularité étant le son de leurs amplis Fender.

Pour un résultat au-delà de toute espérance, le producteur Hervé Williamson a confié la restauration de ce disque « Anthologie » au spécialiste Joël Atlan.

Parmi les perles sonores et variées, une composition de Jacques Dutronc « Fort Chabrol ». Elle sera transformée et chantée par la douce voix de Françoise Hardy sous le titre « le temps de l'amour ».

La composition « Twist 33 » des deux Fantômes Jacques Pasut et Dany Maranne vous donnera certainement cette envie de danser.

Démonstratif à la batterie, Charles Benarroch explose et fait trembler les murs sur sa création « Tolrahc ».

Gérard Kawczynski reconnu comme auteur de musiques de films (la vie est un long fleuve tranquille et Tatie Danielle d'Etienne Chatillez...) participe et signe 4 titres sur les 7 inédits de l'album.

Jean-Claude Chane remplaçant de Jacques Pasut (appelé sous les drapeaux), interprète et signe « Marie-Claire », seul titre chanté de cet opus. Les deux virtuoses guitaristes Dean Noton et Jacques Pasut contribuent grandement à la réussite de cet album par la tonalité vivifiante de leurs instruments. Une véritable bouffée d'air pour les nostalgiques de cette heureuse et insouciante époque.

Bruno Marie



Création Graphique : Philippe BOBIN
et Jean VEIDL

LES FANTÔMES
« Anthologie »
avec 7 titres inédits

WILLIAMSONSONG Music
44, rue Nicolo
75116 PARIS
06 80 07 90 13
hervewilliamson@yahoo.fr
